



*Temporalidades pictóricas en la Coronación de la Virgen de José de Páez (1756) perteneciente a la Casa de Colón (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores: Amador Marrero, Pablo Francisco*

*Revista: Estudios Canarios*

*Volumen: (65)*

*Año de publicación: 2022*

*Página inicial: 49*

*Página final: 88*

*Formato: Impreso*